IESS – Afonsina Storni Ciclo lectivo 2015
Curso: 1 División: A
Ciclo: CB
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA
Nombre del profesor/a: Pamela Ruiz
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

PROGRAMA DE EXAMEN
PRIMER AÑO C.B

Unidad N ° 1

"Producción y comprensión"

Ortografía: uso de mayúsculas, minúsculas. Acentuación. Casos especiales: tilde diacrítica RAE 2010. Hiato.
-**Gramática**: **Categorías gramaticales:** categorías variables e invariables. Regla general de pluralización. Categorías abiertas y cerradas. Concordancia. Posición relativa.
-**Categorías gramaticales simples:** Artículo. Sustantivo/capacidad referencial. Adjetivo. Posesivo. Demostrativo. Cuantificador: numeral e indefinido. Determinantes.
Doble y triple determinación. Preposiciones. Pronombres personales. Verbo: raíz verbal y flexión verbal. Verboides. Participios irregulares. Pronombres personales clíticos. Pronombres interrogativos. Conjunciones coordinantes. Adverbios: modales temporales y espaciales. Estructura morfológica del verbo: raíz, vocal temática, flexión temporal y flexión personal. Conjugación verbal regular. Modo indicativo y subjuntivo.
-Categorías gramaticales compuestas: Los sintagmas.
-Oración: Oración simple: a partir de los argumentos requeridos por el verbo para completar su predicación y realizar un mensaje completo.
Verbos impersonales, intransitivos y transitivos: carga semántica de los verbos. Verbos copulativos. Argumentos y adjuntos.
_El texto como medio de comunicación: características breves del texto. El texto expositivo: breve caracterización. La progresión temática. La titulación: titulación general y titulación por párrafos. Ideas principales: preguntas que orientan la búsqueda. El significado global. La generalización, la omisión, la sustitución.
Breve caracterización de la estructura interna de los textos expositivos: comparación, causalidad, descripción y secuencia. Las autopreguntas.
-Recursos del lenguaje escrito: pronombres-sinónimos- antónimos-paráfrasis-elipsis- y prononimia.
-Exposiciones orales: característica. Lenguaje verbal y gestual. Organización de las exposiciones. Exposiciones orales individuales y grupales.
- Ortografía de Parónimos y homófonos de uso común y frecuente.
- puntuación: coma-punto- punto y coma-punto seguido y aparte.
Recursos del lenguaje escrito: pronombres-sinónimos- antónimos-paráfrasis-elipsis- y prononimia.
- Ortografía de Parónimos y homófonos de uso común y frecuente.
- puntuación: coma-punto- punto y coma-punto seguido y aparte.

IESS – Afonsina Storni Ciclo lectivo 2015
Curso: 1 División: A
Ciclo: CB
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA
Nombre del profesor/a: Pamela Ruiz
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

Unidad N ° 2

"Los textos literarios"

-Breve diferenciación entre el texto literario y no literario.
-**El texto literario narrativo**: características distintivas. Cuento y novela diferencias.
- Análisis de los paratextos de la novela "El guardián del miedo".
El mito y la leyenda. Temas de la leyenda. Características, tipos, clasificación. Semejanzas y diferencias. Las leyendas urbanas de terror. Características. Relatos orales de leyendas urbanas locales, nacionales y populares.
-El narrador, tipos y el punto de vista.
-Los personajes y los roles actanciales.
-Descripciones: estáticas y dinámicas".
-Estrategias de comprensión lectora anticipación- formulación de hipótesis –inferencias.
-Ortografía usos de B, V, C, S.

Bibliografía:

- Cuadernillo de contenidos elaborado por el docente.
- Carpeta diaria del alumno.

Novela sugerida:

- -Víctor Coviello: "*El guardián del miedo" Puede variar en funciones a los gustos y modalidades de trabajo del área*

Criterios de evaluación:

En las evaluaciones escritas se descontará hasta un 20% del puntaje total por ortografía, legibilidad, coherencia en las respuestas y presentación. En las evaluaciones orales se considerarán la adecuación del registro, la calidad en la exposición y el manejo de los contenidos conceptuales y procedimentales. También se evaluará la responsabilidad en relación con las actividades propuestas dentro y fuera del aula.

Formas:

- **Evaluación sumativa:** Todas las actividades realizadas en clase son susceptibles de ser evaluadas. Se evaluará en forma oral y escrita, individual y grupal, Con seguimiento diario y de manera constante.

- **Evaluación formativa**: Se tendrá en cuenta: sociabilidad, participación, relación docente- alumno, relación alumno- grupo clase, autonomía y responsabilidad en el cumplimiento de los materiales, la expresión oral y escrita, la transferencia de contenido y el comportamiento. Como también el proceso y el progreso en las habilidades lingüísticas de los objetivos programados.

Formatos Curriculares: modalidad taller
Proyecto de lectura: "Propiciar un ambiente escolar, con y de hábitos lectores."